

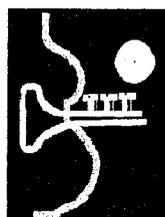
Les Cantates au Foyer de l'Âme

Intégrale des Cantates de J.S.Bach

Direction artistique : Jean-Christophe Frisch & Freddy Eichelberger

Concert du Dimanche 2 Juin 2002

DTL productions



Prélude en fa mineur BWV 534

Cantate BWV 185: «Barmherziges Herze der ewigen Liebe»

Première partie (Duett, Recitativ)

Choral: «Ich ruf' zu dir Herr Jesu Christ» BWV 639

Cantate BWV 185: Deuxième partie (Arie, Recitativ, Arie, Choral)

Fugue en fa mineur BWV 534

<Les reprises de la Bastille>

Sophie Boulin, soprano

Pierre Sciama, alto

Jean Delescluse, ténor

Stephan Macleod, basse

Joël Lahens, trompette à coulisse

Margot Humber, hautbois d'amour

Nicolas André, basson

Guya Martinini & Andrée Mitermite, violons

Lucia Peralta, alto

Marion Middenway, violoncelle

François Joubert, contrebasse

Benoît Hartoin, clavecin

Freddy Eichelberger, orgue

Prochains concerts, premiers Dimanche du mois après l'été: 6 Octobre, 3 Novembre
(qu'on se le dise!)

17h30, libre participation aux frais

Église réformée de la bastille, «le Foyer de l'Âme», 7 rue du pasteur Wagner 75011 Paris

